

Lena Schramm

1979 born in Berlin, lives and works in Berlin

2023 Supervision of scholarship holders from the Martin Roth Initiative at the HFBK Hamburg, 2 semesters

2022 Lectureship for the Ukraine Class at the HFBK Hamburg, 1 semester

2016 – 2021 MFA, HFBK, University of Fine Arts of Hamburg, Germany, Class of Werner Büttner

2005 – 2011 M.A., Art History, University of Hamburg, Germany

Awards and Grants

2023 NeustartPlus Scholarship/Stiftung Kunstfond

2022 Kickstarter Scholarship Neustart Kultur/Stiftung Kunstfond

2021 Zukunftsstipendium of the Ministry of Culture and Media, Hamburg

2020 Master scholarships of the Karl H. Ditze Foundation

2018 Nomination Schües Art Award (Schües-Stiftung), Hamburg

2018 Deutschlandstipendium

2012 Förderpreis des Vereins der Freunde und Förderer des Kunstgeschichtlichen Seminars der Universität Hamburg

Solo Exhibitions

2026 *Schießbude*, Kunsthalle Ost, Leipzig (upcoming)

2025 *Great Transformation*, Galerie Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt

Fröhliche Freizeit und gute Laune durch Freude am Selbermachen, MiK - Museum im Kulturspeicher, Würzburg

Ich sehe was, was du nicht siehst, Galerie PAW, Karlsruhe

2024 *Molecule Beach*, Galerie Kai Erdmann, Berlin

Toutes Directions, Galerie Eigen + Art Lab, Berlin

2023 *Alphamoderne*, Galerie Kai Erdmann in Kooperation mit Nordstern Basel, CH

High Sobriety, Galerie Hannah Bekker vom Rath, Frankfurt

2022 *No Income Double Kids* (mit Götz Schramm), Studio West Kunsthalle Darmstadt

Love to everybody involved. Ecstasy II, 8.Salon, Hamburg

Ecstasy, Galerie Kai Erdmann, Berlin

Richtfest, Raum für drastische Maßnahmen, Berlin

2021 *Innenfutter*, Chambre Directe, St. Gallen, CH

Erdung, Künstlerhaus Sootbörn [in the box], Hamburg

Weltausstellung, R52L, Berlin

Niederspannung, Bonbonniere, Offenbach

Nerven und Aufbaunahrung, Kanister, Hamburg

Nichts als große Sonnenblumen, Kanister, Hamburg

Die Zeiten, Kanister, Hamburg

2020 *Pi mal Daumen* (mit Anna Ley), Kanister, Hamburg

2018 *Pittura di cose piccole*, Nomadenoase im 8.Salon, Hamburg

Bright Disease (mit André Wnendt), Benzene, Hamburg

Group Exhibitions

2026 *Oiseaux*, curated by Mathieu Bessey, Westwerk, Hamburg

Portkeys, Hilbertraum, Berlin

2025 *Hello, it's we again*, Galerie Kai Erdmann, Berlin

Forma 2, Frappant, Hamburg

Ping Pong Basel, in coop. with Eigen + Art Lab Berlin, M54, Basel, CH

Carfreytag, Lycra Raum, Hamburg

Popeye, curated by Henning Kles, Lycra Raum, Hamburg

2024 *Art: Bad Gastein*, Kunstverein Bad Gastein, AT

Kooperation, Nizza, Berlin

Entransito, Faro Ses Coves Blanques, Sant Antoni de Portmany, Ibiza, ES

Transitions, The Space, Hamburg

Happy Birthday to me (NYT Jubiläum), [Not Yet Titled] Art Space, Berlin

- 2023** *Bodies, Grids and Ecstasy*, Kai10 Arthema Foundation, Düsseldorf
[Untitled] Show, [Not Yet Titled] Art Space, Berlin
- 2022** *Große Ausstellung*, Knaller, Düsseldorf
Baum, Zuostant, Berlin
Phase 1, Zuostant, Berlin
- 2021** *Art Auktion 9*, Weserhalle, Berlin
Im Flutlicht, MdbK Leipzig
Phosphenes, Flies and other Dots, Direkte Auktion/Pirol Studios, Berlin
Aufmerken!, Landesverband Hamburger Galerien, Stadthöfe/Stadtpalais Hamburg
Frankfurter 3 + 4 Gespräche, Galerie Kai Erdmann in Kooperation mit Galerie Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt
Ich kann weil ich will was ich muss, Galerie Kai Erdmann, Hamburg
- 2020** *Internationale Schlafstörung Los Angeles – Hamburg*, Benzene, Hamburg
White Snake, Galerie Kai Erdmann, Berlin
- 2019** *Dot*, Künstlerhaus Bergedorf, Hamburg
Consider To Be Part Of It, Frappant, Hamburg
- 2018** *Ohne äusserliche Zeichen, ohne Künstlichem, ohne Klimbim, ohne Prunk*, Schlesinger Stiftung, Wald AR, CH
Toxic Boom Room, Benzene, Hamburg
Good Friends, Benzene, Hamburg
- 2017** *Artz IV*, Benzene, Hamburg

Publications

- 2025** *Fröhliche Freizeit und gute Laune durch Freude am Selbermachen*, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 130 Pages, Berlin/Würzburg
- 2024** *Science Fiction*, Edition: 4, 24 x 17 cm, 62 Pages, Editor: Galerie Kai Erdmann, Spontaner Selbstverlag, Berlin/Hoffnungsthal
Molecule Beach, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 50 Pages, Berlin
Toutes Directions, Exh. cat., Editor: Lena Schramm, 26 Pages, Berlin
- 2023** *Bodies, Grids and Ecstasy*, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 33 Pages, Hamburg/Düsseldorf
Alphamoderne, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 29 Pages, Hamburg/Basel
High Sobriety, Galerie Hannah Bekker vom Rath, Frankfurt
- 2022** *Ecstasy*, Edition: 400, 24 x 16 cm, 194 Pages, Verlag für moderne Kunst, Wien
Love to everybody involved. Ecstasy II, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 64 Pages, Hamburg
No Income Double Kids, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 27 Pages, Hamburg/Darmstadt
- 2021** *Ecstasy I–XII*, Edition: 50, 27 x 19,8 cm, 14 Pages, 12 Pictures, Materialverlag der Hochschule für bildende Künste, Hamburg
Ecstasy (Lexikon), Edition: 12, 24,5 x 18 cm, 130 Pages, Spontaner Selbstverlag, Hamburg/Hoffnungsthal
Lexikon, Edition 5, 24,5 x 18 cm, 74 Pages, Spontaner Selbstverlag, Hamburg/Hoffnungsthal
Zusatzstoff, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 13 Pages, Hamburg
Innenfutter, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 22 Pages, St. Gallen
Niederspannung, Exh. cat., Editor: Galerie Kai Erdmann, 59 Pages, Hamburg/Berlin/Offenbach
- 2020** *Beifang*, Edition: 25, 25 x 18,7 cm, 124 Pages, 59 Pictures, Materialverlag der Hochschule für bildende Künste, Hamburg
- 2019** *Hartsiegel*, Cat., Edition: 30, 135 Pages, Hamburg
- 2017** *Keinholz*, Edition: 15, 21 x 14,8 cm, 35 Pages, 70 Pictures, Hamburg

Curatorial projects

- 2020 – 2023** Founding and management of the exhibition space „Kanister“, Hamburg
- 2017 – 2019** Founding and management of the exhibition space „Benzene“, Hamburg
- 2015** *Ephemera. Werbegrafik aus der Sammlung Alltagsdokumente*, Werkbundarchiv – Museum der Dinge, Berlin
- 2013 – 2015** Curatorial Assistant, Werkbundarchiv – Museum der Dinge, Berlin
- 2014** Two-month residency at the Musée d'Art Contemporaine, Marseille, France (DFJW in cooperation with the Foundation House of History of the Federal Republic of Germany (HdG) and the Direction générale des patrimoines (DGP, SMF-DAEI)

Press

2026 *Hysterisches Vergnügen*, Katharina J. Cichosch, in: taz, 2.1.2026 (Newspaper)

2025 *Kaugummi und Ecstasy als Konsumkritik mit Humor*, Michaela Schneider, in: Main-Echo, 22.12.2025 (Newspaper)
Zwischen Kunst und Kaugummi, Ludwig Märthesheimer, in: Art. 5|III, 14.12.2025 (Newspaper)
Durchs Hinterzimmer in die zweite Dimension, Katharina J. Cichosch, in: taz, 16.11.2025 (Newspaper)
Lena Schramm, Rosa Windt, in: Kunstforum, Band 306, October 2025, S. 258–259 (Magazine)
Fröhliche Freizeit, kreative Konsumkritik: Lena Schramms geistreiche Kunst im Kulturspeicher Würzburg, Mathias Wiedemann, in: Mainpost, 18.09.2025 (Newspaper)
Lena Schramm stellt in Würzburg aus, Fernsehbeitrag in: Frankenschau aktuell, Bayerischer Rundfunk, 23.09.2025 (TV-feature 2:19 min., ARD Mediathek)

2023 *Fakes im künstlichen Paradiesgarten*, Helga Meister, in: Westdeutsche Zeitung, 20.12.2023 (Newspaper)
Bodies, Grids and Ecstasy, Sabine Elsa Müller, in: Kunstforum, Band 293, December 2023, S. 241–243 (Magazine)
Ninja Turtles, Ecstasy und Malewitsch. Group show im Düsseldorfer KAI 10, Julia Stellmann, Gallery Talk, 28.11.2023 (Online Article)
So high, so nah am Abgrund!, Edda Rössler, in: Frankfurter Neue Presse, 9.6.2023 (Newspaper)
Die Freiheit von Kunst zu leben, Katharina Deschka, in: FAZ, 10.1.2023 (Newspaper)
Keine Lust auf schlechte Bezahlung, Katharina J. Cichosch, in: taz, 7.1.2023 (Newspaper)

2022 *Kunst aus dem Off*, Barbara Hein, in: art – Das Kunstmagazin, July 2022, S. 16–17 (Magazine)

2021 *Gute Laune*, with Anna Meinecke, Gallery Talk, 22.7.2021 (Interview)
Nie das Gefühl Irgendwann Irgendetwas Irgendwie zu müssen, with Andreas Wrede, Max Magazin, 10.7.2021 (Interview)
Letztlich war das völlig unbefriedigend!, with Kay Dethlefs, Hamburg Arts, 15.2.2021 (Interview)

Selected collections

Public collections: Château Royal, Berlin, DE. MiK – Museum im Kulturspeicher, Würzburg, DE

Private collections: Heidelberg, Erfurt, Hamburg, Karlsruhe, Berlin, DE. Los Angeles, USA

www.lenaschramm.de

info@lenaschramm.de

[Wikipedia](#), [Instagram](#)